



In collaborazione con:



Andrea Terrin

"Ordine dopo stereotipie arriva, se penso immagini che posso fissare come un segnalibro. Permetto a forme intrusive di guidare la mia mano poso la matita penso lentamente ora ordinati segni si legano eleganti colori maturano la certezza che il tempo è fissato segnalibro per me. Ciao sono Terrin Andrea ho 26 anni ragazzo autistico ma felice."

Federica Zara

Da sempre appassionata di arti manuali e fotografia, Federica Zara, abbraccia la pittura definitivamente nel 2016 frequentando dei corsi di tecnica pittorica a Mira presso l' Arch. Isabella Bedon spaziando tra i diversi generi e stili trova ispirazione nel genere romantico dei primi del '900 trasformando così in quadri pieni di poesia le foto che lei stessa ha scattato. La Riviera del Brenta, in particolar modo Dolo dove vive, Venezia e la sua laguna diventano fonte di ispirazione prima fotografica e poi pittorica. Partecipa a varie esposizioni e concorsi dove riscuote numerosi consensi dalla critica.

Cristian Minchio

Nato a Dolo il 20/10/1972 commerciante dalla nascita appassionato di cucina e di vino sono papà di Alberto di 16 anni e Filippo di 12. Sono un Ristoratore/Albergatore dalla nascita e dal 1995 dirigo, con la mia famiglia, l'Hotel Ristorante Villa Goetzen a Dolo che, oltre ad avere un ristorante di pesce rinomato, accoglie ospiti grazie alle 12 stanze. Dal 2005 al 2010 sono stato Consigliere Comunale a Dolo seguendo la cultura e interessato alle attività produttive dell'Unione dei Comuni della Riviera del Brenta. Nello stesso periodo sono entrato in Confcommercio Provinciale e ho seguito la FIPE diventandone Consigliere Provinciale; ho seguito, con ruolo di Presidente della Riviera del Brenta, il Consorzio della Città d'arte ora ODG Riviera del Brenta e Terre del Tiepolo.

Claudia Greggio

"Il mio stile è legato alla natura e di essa cerco di portare sempre nei miei lavori la spontaneità e la leggerezza. Non amo stravolgere i materiali che uso ma lasciarli con la loro splendida forma. Per me modernità è questo! Ho una particolare predilezione per i rami spogli... sono vere opere d'arte... danno sempre ai miei lavori un'originalità ineguagliabile."

L'Arte Del Dono

DOMENICA

15.12.2019

H.16.00

VILLA WIDMANN

Via Nazionale, 420 - Mira (VE)

"Con la scrittura mi sento migliore e posso dire a tutti quello che penso, mi sento più vicino alle persone e loro si avvicinano a me. Spero che leggiate le mie poesie sognando per me e per tutte le persone con disabilità un mondo migliore. Mi auguro che sappiate scorgere il bene che c'è in ognuno di noi".

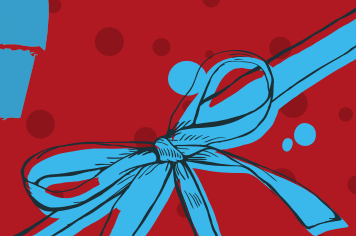
Edoardo Convento

PER INFORMAZIONI

Famiglie e Abilità ONLUS

info@famiglieabilita.it

T. 3311456269



L'Arte Del Dono

Non c'è atto più bello del donare:

esso rappresenta una manifestazione di rispetto, gratitudine e stima nei confronti del prossimo.

L'atto del donare, però, non è una cosa semplice.

Donare è un'arte difficile perché significa «donare se stessi».

Si differenzia dal semplice dare, in quanto regalare qualcosa a qualcuno significa consegnare un bene nelle mani di un altro senza aspettarsi nulla in cambio.

Il dono, infatti, deriva dalla libertà e dalla spontaneità del donatore che decide di fare un regalo all'altro per generosità o per amore indipendentemente dalla risposta che riceverà dal destinatario.

Se donare significa dare se stessi, in prossimità delle feste natalizie questa esposizione racchiude in sé il significato più puro dell'arte del dono.

Gli artisti attraverso le loro opere donano al visitatore se stessi, le loro emozioni.

Programma

Famiglie e Abilità organizza un pomeriggio d'arte dove musica ed esposizione di opere fanno da cornice alla presentazione di due importanti traguardi per l'associazione:

- **Il progetto della nuova struttura lavorativa e terapeutica fortemente voluta dall'associazione che ospiterà minori e adulti con disabilità;**
- **La pubblicazione di una raccolta di poesie di Edoardo Convento, che attraverso il computer esprime le sue emozioni e i suoi desideri.**

La narrazione di alcune poesie ad opera di Cristian Minchio sarà accompagnata dalla pianista di fama internazionale Renata Benvegnù. Il progetto sarà presentato dall'architetto Fabio Menegazzo. Installazioni e quadri degli artisti Carlo Mazzetto, Claudia Greggio, Federica Zara, Andrea Terrin. Presenterà la signora Claudia Sorato. Tutti gli artisti si sono resi disponibili a scopo benefico per la buona riuscita dell'evento.

Gli artisti che si Donano

Renata Benvegnù *pianista*

Si è Diplomata con il massimo dei voti, Lode e Menzione al Conservatorio di Adria e si è Laureata con Lode alla Royal Academy of Music di Londra. Ha conseguito l'Alto Perfezionamento con il massimo dei voti presso l'accademia S.Cecilia di Roma. Specializzata all'università di Venezia in sostegno e educazione musicale, è inoltre Direttrice Artistica dell'Associazione "Orchestra Giovanile della Saccisica". Ha suonato con importanti orchestre tra cui i Solisti Veneti diretti dal m° Claudio Scimone. Ha un'intensa attività concertistica che la porta ad esibirsi in tutt'italia e all'estero. È docente di pianoforte ai Conservatori di Adria e Padova, ed è visiting teacher alla Trinity School di Londra.

Menegazzo Studio Architetti

Viene fondato nel Gennaio del 2011. L'architetto Fabio Menegazzo, titolare dello Studio, inizia prima come disegnatore, poi si laurea al Corso Triennale e Specialistico in Tecniche e Culture del Progetto all'Università Iuav di Venezia (110/110 e lode) con una tesi sulla riqualificazione dell'isola di Poveglia. Alla base di ogni progetto c'è l'attento studio e rispetto dei luoghi e il saper interpretare il gusto e l'esigenza dei committenti. In ambito architettonico e di interior design realizza spazi commerciali ed edifici residenziali. Parallelamente partecipa a concorsi di architettura.

Edoardo Convento

È un ragazzo di 15 anni che frequenta la prima liceo. Affetto da una patologia genetica rara, oltre a difficoltà motorie, non comunica verbalmente ma racconta i suoi pensieri attraverso il computer, aiutato da professionisti e dai genitori sempre presenti. Ama scrivere poesie; in questo modo comunica le sue emozioni, le sue passioni, i suoi desideri e le sue speranze. **"La mia voce"** è la raccolta dei suoi scritti che ha voluto donare all'associazione Famiglie e Abilità.

Carlo Mazzetto

L'attività pittorica e scultorea di Carlo Mazzetto si snoda fluente su due percorsi originali e significativi che egli percorre con coerenza sfiorando alternativamente i canoni del linguaggio cromatico informale accanto agli elementi puri e ben distinti della figurazione plastica. La sua poetica si compone di una simultaneità di momenti creativi (psicologici e simbolici) ove si coglie un interesse per la forma-non forma.